

# Niigata University

2011年入学記念号

No.179

# 新大広報

学科のもっと知りたい  
そこんところ!

学生Interview!!

Who Do?(food)

第6回 てまりずし

新大広報 編集室便り


!!

特集

# 新大・発見!

# 新・大発見!?

# MAP

 新潟大学



# 新大・発見! 新大発見!?

# MAP

新入生のみさん、入学おめでとうございます。今回の特集は、新潟の土地に不慣れな新入生にもってこい! 何かと便利な役立つ地図の特集です! 大学と周辺地区を新大広報学生スタッフが「学生が使う施設・お店」をリサーチして編集した学生目線の地図となっています。1年目の拠点となる五十嵐キャンパス(略して「いかキャン」)や、生活の中心となる五十嵐地区周辺、そして医学部・歯学部がある旭町キャンパス周辺をピックアップ! 散策すると、あなただけの新大の魅力や新たな発見があるかも!

## い・か・キャンMAP

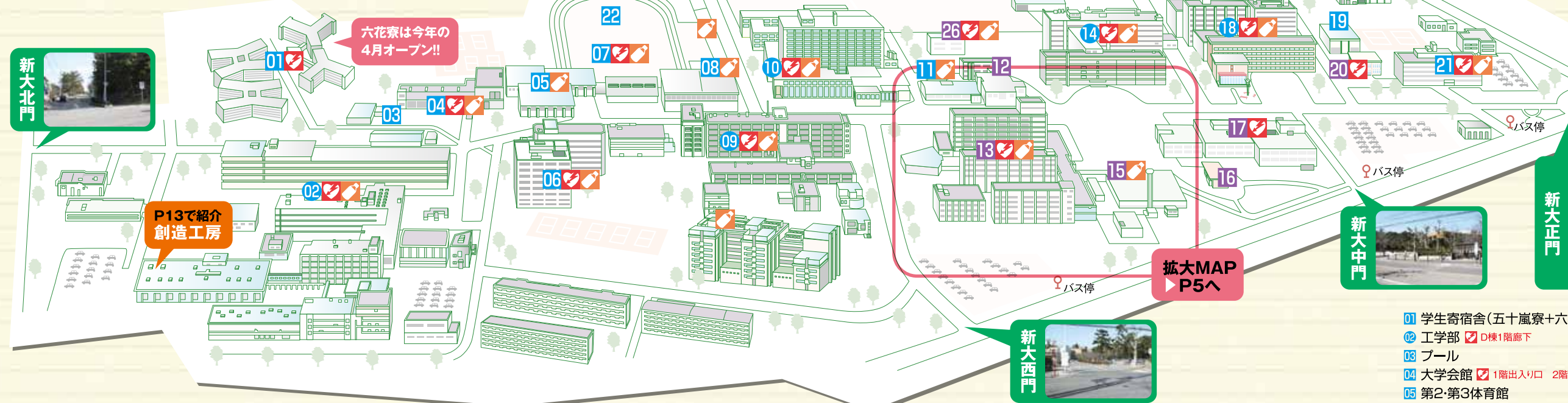
7つの学部と5つの大学院がある、新潟大学五十嵐キャンパス(いかキャン)。そのほかに、学食やコンビニ、図書館からなんと森やキャンプ場まであります。ひろーい大学内、このMAPを片手にぜひ散策してみてください!



無線LAN  
アクセスポイント  
設置場所

- 各学部校舎
- 第1~3学生食堂
- ローソン
- 附属図書館
- 現代社会文化研究科
- 総合教育研究棟
- 国際交流会館

※詳しくは→  
<http://www.cais.niigata-u.ac.jp/security/service/wireless/#p3>



### 12 厚生センター

1階には書籍部や理髪室、第四銀行のATMがあります。書籍部は生協の組合員証の提示や、5人以上でのまとめ買い購入で割引があります。自動車学校や資格取得のための資料も揃っています。2階は購買部となっており、食品や日常雑貨のほか、CDやPC用品なども扱っています。また、サービスセンターではバスや飛行機の予約ができるので、友達との旅行や帰省の際にはとても便利です!



### 15 第1学生食堂

総合教育研究棟を出てすぐに目にはいるのが、第1学生食堂。在学生は「1食(いっしょく)」と呼んでいます。その食堂の座席数はなんと517席! 三つの食堂の中で一番規模の大きい食堂です。メニューは豊富で、定食からデザートまであります。朝7時45分から利用可能な「あさてい」(※クーポン券が必要です。)も偏食になりがちな学生には心強い味方です。営業時間: 10時00分~17時00分(あさてい利用時間は7時45分~10時30分)



### 16 LAWSON, NIIGATA UNIVERSITY

食品を中心に取り扱いがていつ夜遅くまでやっているの、夜も学内で活動する人には心強い味方です。奥のほうには談話スペースがあり、持ち込んだPCでインターネット(無線LAN)も利用でき、部活やサークルなどのミーティングにも便利です。また、大学広報スペースには大学にまつわる資料もあるので、ぜひ読んでみてください!



### 17 附属図書館(中央図書館)

豊富な蔵書の中から資料を探るのはもちろんのこと、備え付けのPCを使って調べものをしたり課題をこなしたりもできます。グループ学習室や複数人で集まって話をしながら活動できる「ラーニングコモンズ」もあります。また、特別な日や休業期間を除いて休日でも夜10時まで開いているので、静かな図書館でじっくり勉強することができます! 入館には学生証が必要ですが、もし忘れてしまってもカードに必要事項を記入すればOK!



### 18 学生支援課・教務課

総合教育研究棟のA棟1Fにあります。奨学金や学生寮などの手続きや各種証明書の発行、履修や成績といった学業面など、学生の生活を幅広くサポートしています。詳しくはP5をご覧ください!



### 20 保健管理センター

保健管理センターでは学生一人ひとりの身体面・精神面のサポートをしています。毎年、学生を対象にした定期健康診断が実施されています。(予約は保健管理センターHPから可能)他にも健康相談を行っています。健康相談は無料で身体面や精神面での相談をしていますので、気軽に利用してください。



### 26 情報基盤センター

情報基盤センターは主に、大学の情報ネットワークについて管理している施設です。授業として使う他にも、情報基盤センターにはネットカフェがあります。施設の詳細はP5にあるよ!!



- 01 学生寄宿舍(五十嵐寮+六花寮)  A棟1階玄関ホール B棟1階玄関ホール
  - 02 工学部  D棟1階廊下
  - 03 プール
  - 04 学生会館  1階出入口 2階事務室 第3学生食堂
  - 05 第2・第3体育館
  - 06 自然科学研究科(大学院)/技術経営研究科(大学院)  共通棟2階廊下
  - 07 武道館
  - 08 第1体育館  1階廊下
  - 09 理学部  A棟1階正面玄関ホール
  - 10 教育学部・教育研究科(大学院)  A棟1階廊下
  - 11 第2学生食堂・Café
  - 12 厚生センター(COOP)
  - 13 総合教育研究棟  D棟2階玄関ホール  
人文学部研究棟・入学センター・キャリアセンター・国際センター・学務部
  - 14 農学部  C棟1階廊下
  - 15 第1学生食堂
  - 16 LAWSON, NIIGATA UNIVERSITY
  - 17 附属図書館(中央図書館)  2階ホール
  - 18 人文学部・法学部・経済学部・実務法学研究科(大学院)  D棟1階廊下
  - 19 現代社会文化研究科(大学院)
  - 20 保健管理センター  1階ホール
  - 21 事務局  2階ホール
  - 22 陸上競技場
  - 23 五十嵐の森キャンプ場
  - 24 第1・第2野球場・サッカーラグビー場
  - 25 大学の森
  - 26 情報基盤センター  1階廊下
- は各学部の建物を、■はそれ以外の建物を表しています。



# いがキャン周辺MAP

大学周辺地域は歩いて行けるエリアに生活に必要な様々なお店が揃っています。特に大学付近は学生限定サービスがあるお店が多数! 自分好みのお店探しに、さあ、いがキャンから出発だ!!  
※一部地図に表記されていないお店もあります。



凡例	
	コンビニ
	食事&喫茶
	居酒屋
	スーパー
	パン・弁当屋etc
	レジャー
	本屋
	薬局
	その他のお店
	医療機関
	郵便局
	銀行

## お役立ちスポット



### ■西総合スポーツセンター

バドミントンにテニス、卓球ができ、もちろんプールもあるスポーツセンター。「コスボ」って言われたらこのこと。駐車場もあるから車でも大丈夫!!

### ■第四銀行内野支店

ここで通帳の発行ができます。第四銀行の支店ではここが一番大学から近い!



### ■新潟大学前郵便局

平日の窓口は9時から17時まで、ATMは23時まで使えて便利です。ATMのみ、休日も9時から19時まで利用できます。ここで、転居届の手続きもできますよ。



### ■信楽園病院

大学から歩いて30~40分くらいと、大学から一番近い総合病院。内科、消化器科、神経内科など計15科があります。



### ■新通ウィズプラザ

この通りは原信、ユニクロ、蔦屋書店、ドラッグトップスなどいろいろな店があり、買い物が楽しめます。また、食事処も豊富にあります。

### ■なんば書店

中古本を扱う本屋。一般書はもちろん、教科書も売っています。教科書代を安く抑えたい人、必見。ただし、欲しい教科書が売れてなくなってしまうこともあるので要注意。

### ■utika

お洒落な雑貨屋。新生活やプレゼントに最適。

## 飲食店



### ■LOTUS LAND ランチあり。ケーキやパフェもあるよ!

### ■権倉 ランチも夜もやってるよ。

### ■月光陽光 大人数でのコンパ向け。お酒は20歳を過ぎてから!!

### ■坦々麺屋 学生はライス無料。カレーもおすすめ。

### ■まるいち 中華料理屋。学生は大盛り餃子が無料!

### ■マカロニグラマー

お洒落なダイニングバー。ご飯・お酒ともに、充実したメニュー。昼は300円でお弁当を販売。夜はドリンク付きのDinnerプランがおススメ! 不定休なので要注意。

### ■老広東料理店

本格的な中華料理を味わえるお店。一品料理も豊富にあります。麻婆飯や肉絲飯などの「○○飯」がおススメ。値段が手ごろながらも、ボリューム満点。

### ■島

少人数でも団体でも楽しめます。友達と夕食を食べに行くのにオススメ。



# いかにキャン中心部MAP

ここでは、新入生はもちろん学生がよく使用する、いかにキャン中心部について拡大&詳しいご説明をします。P1・2と合わせて完璧に覚えれば、君もいかにキャンマスターになれるかも!?



駐輪場

総合教育研究棟周辺の駐輪場では、学生玄関前とF棟横の駐輪場が空いているよ!

# あさキャン周辺MAP

新潟市中央区にある旭町キャンパス(あさキャン)。「古町」と呼ばれる、繁華街の近くにあり。个性的、おしゃれ...などなど、素敵なお店がいっぱいです! ※一部地図に表記されていないお店もあります。



■NEXT21  
ラフォーレ原宿新潟店が入っています。展望台もおおすすめです。結構遠くまで見えてキレイですよ。

■西堀ROSA (ローサ)  
西堀通にある地下街。雨風を気にせず、ショッピングが楽しめます。

## 1 学生支援課・教務課・学生支援相談ルーム



学生支援課では主に奨学金や授業料免除、保険関係などの手続きのほか、各種の証明書や学割の発行もできます。そして、忘れ物や落し物もここに届けられます。なにかを失ってしまったらまずはここへ! 教務課には講義の聴講カードや聴講取り消しカードがあり、講義に関する様々な手続きができます。学生支援相談ルームでは専門のカウンセラーが相談を受け付けています。人間関係、勉強の悩み、心配事など今困っていることなら何でも相談できますので気軽に声をかけてみて。また、どこに相談に行ったらいいかわからないときは、「学生なんでも相談窓口」をたずねてみよう。  
窓口営業時間：8時30分～17時15分  
全て月～金曜(祝日を除く)

## 2 情報基盤センター

ここではパソコンに関する様々なことができます。春は新入生向けにパソコン初心者講座やワード・エクセル講習を開いているので、そこで友達ができるかも! パソコンの質問や相談を受け付けています。また、備え付けのパソコンを使える自習室もあります。  
利用時間：月～金曜(祝日を除く)8時30分～19時00分



## 3 キャリアセンター

キャリアセンターでは進路全般を支援しています。進路に関する資料や、検索用PCが利用できます。日経や新潟日報など新聞も充実しており、時事情報には事欠きません。また、キャリアコンサルタントスタッフが常駐しています。進路に関する相談に気軽に乘ってくれる心強い味方です! 新入生向けのイベントや情報提供があるので、ぜひ一度行ってみたい!  
月曜日～金曜日(祝日、休日及び12月28日～1月3日を除く)  
窓口営業時間：9時30分～17時15分  
フリースペース：8時30分～17時15分



## 4 国際課

国際課では海外留学の情報を扱っています。留学についての書籍やパンフレットを見ることができ、国際課のスタッフに留学の相談をすることもできるので「留学をしてみたい!」「詳しく知りたい!」と思っている皆さんはぜひ国際課にいらしてみよう!  
窓口営業時間：8時30分～17時15分



スタッフのおすすめ



### ■マリンピア日本海

新潟市の水族館。イルカショーを見たり、水槽のトンネル、ペンギンやアザラシなどの生き物満載。友達と行ったり、デートにもおすすめです。



### ■新潟中郵便局

24時間受け付けの「ゆうゆう窓口」があるので、部活関係などで書留や大量の別納郵便を送りたいけど昼休みは時間がない!!というときにとても助かります。不在郵便の受け取りもできますよ。

### 凡例

- コンビニ
- 銀行
- 郵便局
- 食事&喫茶
- 居酒屋
- スーパー
- 本屋
- 薬局
- パン・弁当屋etc
- その他のお店



# 学科の もっと知りたい そこントコロ!

## ■どんなことを学んでいるか?

1年次は全員がピアノと声楽、また曲の構造や和音の分析といった音楽理論について学び、2年次からは演奏や理論などの分野に分かれて学んでいくため、コースによって理論と演奏の比率は変わってくる。また卒業研究のテーマは、音楽に関わることであれば自由であるようだ。さらに、途中から専攻を変えることもでき、例えばピアノを中心に学んでいても卒業研究では歌を研究テーマに定めることができる。学びの自由度が高いのである。

## ■音楽を学んでいて面白いことは?

「曲やオーケストラの構成を学んだ後に、あらためてその曲を聴き直してみると、和音の働きやそれぞれの楽器のメロディなどが、どのような意味や意図、役割を持っているかが分かるようになること」と本田さん。そうすることで、より興味深く音楽を聴くことができるようになるそうだ。日常生活と密接に関わる「音楽」について学ぶ楽しさもある。スーパーマーケットや量販店でのBGMの音量が大きく、かつアップテンポなものが多いのは、購買意欲を高めるための方法。また、清涼飲料水のCMで用いられる「ゴクッ」という喉の響きを分解すると、人間の興味をそそる要素を含んだ音が多く含まれているという分析もあるそうだ。このような、音楽がヒトに与える心理的作用について学ぶ「音楽認知論」も、音楽表現コースの必修科目である。

### 響きのいい用語 ①

#### 属七の和音



▲この和音を構成する音の響きが不安定であるため、次に奏でる音を安定した和音にさせようとする性質を持つ。「お家に帰りたい和音」と江口さん。

### 学生インタビュー

教育学部  
芸術環境創造課程音楽表現コース  
左が3年生の本田鮎美さん、  
右が3年生の江口藍子さん



## 教育学部 芸術環境創造課程 音楽表現コース

高度な音楽表現技法と音楽理論を学ぶことによって人間の感性を豊かにし、より豊富な音楽実践と、社会における音楽活動の活性化に貢献できる人材の育成を目指す。卒業後は、教員免許を取得し教員になる人もいるが、教育の場に限らず、様々な場所で活躍している。

### 響きのいい用語 ②

#### ヘルベルト・フォン・カラヤン



▲ヘルベルト・フォン・カラヤン(1908-1989) オーストリア出身。「楽壇の帝王」と呼ばれ、20世紀を代表する指揮者のひとり。1955年から30年以上にわたり、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の指揮を務めた。

## ■勉強を通して何が身についたか?

「演奏会の企画立案や運営を経験することで様々なスキルが身につく」と2人は口を揃える。企画の立案・発表におけるプランニングやプレゼンテーションのスキル、チーム単位での企画の運営による団体行動のスキルが身につくそうだ。これらに加え、「一つのことをやり遂げた」という自信が就職活動などでの強みとなるのだと言う。

### ▼企画したコンサートのチラシ



## ■普段とっているノートについて

普段の授業では楽譜やプリントに音符などの記号を書き込んでいくとのこと。楽譜やプリントにはメモがびっしりと書き込まれており、曲の構造を理解するための努力のあとがみえる。



## ■研究室での活動について

江口さん、本田さんが所属する研究室で行なっているこのプロジェクトは、学生が主体となって区役所など地域団体の協力を仰ぎ、コンサートの企画・運営を行うというもの。およそ5ヶ月の準備期間で、4人1組ほどの班に分かれて活動する。チラシ作りや曲順、演奏者の選考、司会進行などは学生によって行われる。「終演後に聴衆の方々からお礼や今後の期待の言葉をいただいたときに、このプロジェクトの醍醐味を味わえる」と江口さん。

## ■勉強する上での必需品はどんなものか?

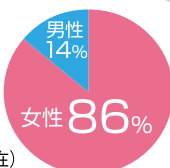
「音楽構造論」と「多文化音楽論」という必修科目で使用する教材が挙げられた。前者は、主にクラシック音楽の楽典(音楽の基礎的な理論が載っている書籍)を用い、音楽理論の基礎について学ぶ。後者では、日本の伝統音楽と諸民族の音楽について学ぶ。これらの難関を突破するために両者の教材は必要不可欠とのこと。



授業の際に用いられる楽典▲

### データでみる学科のそこントコロ!

音楽表現コースの学生の男女比率は女性が男性の約6倍!!  
(データは平成23年1月31日現在)



あなたは自分の所属している以外の学科のことをどのくらい知っているだろうか? おそらく多くの人があまり知らないのではないだろうか? このコーナーでは学生目線で各学科の実体がどのようなものであるかを紹介している。第3回目では教育学部 芸術環境創造課程 音楽表現コースと、工学部 機械システム工学科の学生に話を聞いてみた。

### 響きのいい用語 ③

#### カップ&コーン



▲材料に力を加えて切り離れたときの、切り口の形状の一種

### 響きのいい用語 ④

#### バックラッシュ

▲歯車のあそびの部分。



## 工学部 機械システム工学科

機械に関連した幅広い分野の基礎知識の習得と創造工学実習などの実践的な授業を通して、豊かな想像力と柔軟な思考力を持ち、国際的にも活躍できるグローバルな技術者・研究者を育成することに取り組む。卒業生の約6割は大学院に進学し、製造業など様々な職場でその技術を活かしている。

## ■創造工学実習について

2年次前期に履修する実習。「ウィンドカー」「パスタブリッジ(パスタを組んで作った橋)」といったテーマを選択し、数人で班を組み、話し合いを重ねながら製作する。各テーマには到達目標が設定されている。



お二人は風力で走行する「ウィンドカー」をテーマとして選択した。到達目標は「決められたコースを走ること」。いくつかの班によって制作された「ウィンドカー」は、各班によって形や大きさも千差万別。「悪路走行に強い」、「小回りが利く」など、それぞれの個性や特長が現れる。「せっかく長い時間をかけて作ったものなので、機械システム工学科以外の方々にも発表する機会があれば嬉しい」と山田さん。毎年、新大祭の2日目に「工学部祭」も同時開催されており、研究室の公開やミニ四駆大会などが行われる。興味のある方は、ぜひ足を運んでみてはいかがだろうか?

## ■普段とっているノートについて

山田さんの授業ノート。機械の部品として使用される材料への負荷に伴う変形・破壊の進行について学ぶ「材料力学」という授業のもの。図やグラフ、計算式が多く、文章があまり書かれていない印象を受ける。「いや、これは文章が書いてあるほうですよ」と2人は話す。



## ■どんなことを学んでいるか?

機械を設計する上で必要な理論や材料について学ぶ講義をはじめ、理論を検証する実験や、実際に機械を制作する実習に至るまで多岐にわたる。1年次は理論よりも実習の比率の方が高く、なかでも「機械工作実習」は1年次通年の履修となり、学内にある工場で行われる。2年次では、機械を作る上で必要な流体力学や熱力学の理論について学ぶ。佐藤さんによると「実習は教科書だけでは分からない体験」であり、これを先に履修していることが理論を学ぶ際の助けとなるそうだ。

### 学生インタビュー

工学部機械システム工学科  
左が2年生の佐藤真平さん、  
右が2年生の山田達郎さん



## ■機械について学んでいて面白いことは?

「材料・工具などの仕組みや工夫されている点、機械の原理がわかったとき」と佐藤さん。その材料や工具が持ち合わせている先人の知恵を理解することが、とても面白いそうだ。「みんなで製作したものが形として残ること」と山田さん。頭の中で思い描いていたものに少しでも近いものを、仲間と共に製作できたときに最もやりがいや達成感が得られる。しかも、それが形として残るため仲間と共に製作することは面白いそうだ。

## ■将来の進路について

機械システム工学科を卒業した人は7割近くが大学院に進学する。佐藤さんも山田さんも進学を希望していて、将来は「生活をより便利にする機械製品を設計するような仕事をしたい」と佐藤さん。「国際的なエンジニアになりたい」と山田さん。卒業した先輩たちも機械関連はもちろん、電気、電子、食品などのあらゆる製品の製造業について人から公務員までさまざまいるそうだ。

## ■いまどんなことに興味があるか?

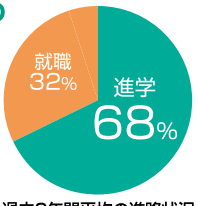
「プログラミングを勉強したい」と山田さん。プログラミングで自分の思った通りに機械が動いたことに喜びを感じたため、その勉強をして様々な機械を動かしたいそうだ。「例えばバイト時に、『この作業は機械がやればいいのに』と思い、そのような機械はどのように製作できるか、ということを考えることが多い」と佐藤さん。常日頃から機械に関わっていると、普段の生活の中でも機械について考えるようになるそうだ。



▲製図に使用する分度器、コンパスなど

### データでみる学科のそこントコロ!

機械システム工学科の学生は大学院に進学する人が就職する人の2倍以上!!  
(データは平成19~21年度3年間の平均)



過去3年間平均の進路状況



# 自分の居場所

学生 Interview!!

同じ立場の学生のモチベーションや活躍ぶりを伝えて、新大生の向上心を高めることを目的とした企画です。第6回目は、「はつらつ体験塾」に参加し、学生ボランティアに取り組む「輝人(キラット)」です。

※輝人=新大広報学生編集スタッフが考える「輝いている人」のこと

# yo Kanouchi

## はつらつ体験塾

「はつらつ体験塾」とは、新潟県少年自然の家が主催し、学校に行けない、行きづらいつ感じている児童生徒のための宿泊型体験キャンプです。

●少年自然の家 HP  
<http://www.pref.niigata.lg.jp/shizen/>

教育人間科学部学校教育課程 4年

金内 香(カネウチ キョウ)

新潟県長岡市出身。はつらつ体験塾に参加。子どもたちとふれあうボランティア活動をしています。趣味は野球観戦。

※表示学年は平成23年1月現在



## ● 金内さんが大学の中で好きな場所は…「2食の喫茶」

そこのスタッフの方々がすごくいい人たち。今はもう4年生だから授業もほとんどないので喫茶へ行かなくなったけど、たまに行くと「お久しぶりですね」と声をかけてもらえるので、落ち着くというか好きな場所です。

## はつらつ体験塾の学生ボランティアを始めるきっかけは何だったのですか。

1年生の10月ぐらいに、同じ学部の友だちから「人が足りないからどう?」と声をかけられたのがきっかけです。何かしたいなって思っているながら、なかなか自分から一歩踏み出せなかった時に声をかけてもらったので、参加してみました。

## はつらつ体験塾での活動内容を教えてください。

はつらつ体験塾では、学生ボランティアとし

てちょっと学校に行きづらいと思っている子たちと一緒に料理をしたり、キャンプしたり、遊んだりして、子どもたち同士のつなぎ役になる活動をしています。はつらつ体験塾は季節に合った内容の活動をしていて、去年の冬は妙高に行っておまくら作りをしました。秋は紅葉を見に牧場へ行ったり、夏はみんなでキャンプに行ったりしています。

## 学生ボランティアをして、うれしかったことは何ですか。

初参加の子が緊張して来るんですけど、キャンプの最後には笑顔で帰ってくれたり、私のキャンピングネーム<sup>※</sup>を覚えてくれると「やった」って思います。あと、最初は子ども同士でうまく仲良くなれないのですが、だんだん子どもたちだけで仲良くなっていくのを見ると、「ああ、いいな」とか「来てよかったな」と自分自身も思えるので、達成感を感じられますね。

## 活動で苦労されたことはありますか。

最初の頃は、先輩ボランティアの人たちがうまくコミュニケーションをとっていて、それを自分もできるのかとか、子どもたちとどう接していいかわからないことでよく悩みました。声をかけても子どもからの反応がないことが恐かったり、「よかったね」と言っても「別に」みたいな感じで終わると、「自分の声かけはこれでよかったのかな」、「失敗したかな」と思ったり。やっぱり子どもとの接し方はいつも悩んでいます。これには正解はないと思うので、そこからまた学んでゆく感じです。

## 活動に参加する前の自分と活動に参加している今の自分で、変わったと思うことはありますか。

変わったと思うのは先を見るようになったところです。例えば静かな子がいたら、今まではこの子にすぐしゃべるようになってもらいたい、と急かしちゃった部分があるんです

けど、今はのんびり慣れてからでいいよと思うようになりました。この子にも違う面があるかもしれない、この子のいいところをいっぱい見ようと思ひ、待つことを覚えました。また、このはつらつでの人との接し方を通して、大学の友達と接する時も、この人のいいところをもうちょっと見てみようと考えられるように変わったと思います。

## 活動を通して得られた、人と人とのつながりはありますか。

学生ボランティアの対象が県内の大学生や短大生なので、新大に限らず上越教育大学や青陵大学などいろんな大学の人が来ています。その人たちと知り合えたのが一番大きかったなと思います。今でも卒業した人から連絡がきて、はつらつ体験塾の様子を聞いてくる方もいて、すごくうれしいなと思っています。

## 他の学生ボランティアと話して、何か刺激を受けたりすることはありますか。

他の学生ボランティアたちと子どもたちのことについて話したりする時、他のボランティアの学生にアドバイスをもらって、自分の子どもたちへの接し方を考えたりできることですね。子どもたちに会いに行くのもとても楽しみです、学生たちに会えるのも楽しみで、子どもたちのことについて学生と話し合えるのがいいですね。

## 最後の質問です。新しく何かを始めようとしている新大生へのメッセージを一つ、お願いします。

やらないで後悔するよりは、やって後悔できるように何事も挑戦してください。

## やっぱり、一歩踏み出すことが大事なんですね。ありがとうございました。

※キャンピングネーム  
はつらつ体験塾活動中の呼び名のこと

QUESTION



新入生みなさん、ご入学おめでとうございます。Who Do? では、一人暮らしの食卓に花を添える簡単でおいしい料理を紹介しつつ、気になるあの部活やサークルをゲストとしてご招待しています! 学生スタッフが作った料理を囲みながら、ゲストの方々に活動内容をお聞きし、レポートしていく企画です。今回は落語研究部(以下 落研)から、“お花見に合う料理”のお題を頂きました!

新生活を始めるみなさんも、そうでないみなさんも、Who Do?を通じて新しい出会いを見つけてみてはいかがでしょうか?



今回のお題

お花見に合う料理

# てまりずし

材料(4人分)

干しいたけ(149円)…3枚  
たけのこ水煮(88円)…1袋  
にんじん(50円)…1本

甘酢

砂糖…大さじ2  
塩…少々  
酢…50ml  
水…50ml

煮汁

水…300ml  
ほんだし…小さじ1と1/2  
しょうゆ…大さじ3  
みりん…大さじ3

錦糸卵

卵(17円)…1個  
水溶き片栗粉…少々

寿司酢

酢…大さじ1と1/2  
塩…小さじ1  
砂糖…大さじ1/2

むしえび(221円)…1パック  
かに風味かまぼこ(202円)…1パック  
炊きたての白米…2.5合分  
刻みのり(118円)…適量  
三つ葉(158円)…適量  
でんぶ(128円)…適量

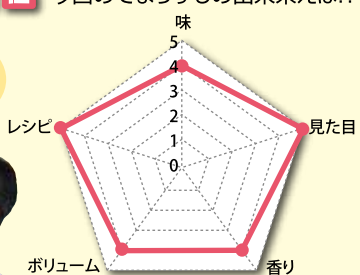
1人分  
282円でした!  
ぜひお試しください!

作り方

- しいたけは水またはお湯で戻しておく。にんじんは輪切りにして花の型抜きで抜く。にんじんの残りとなげのこをみじん切りに、しいたけは薄切りにする。
- 型で抜いたにんじんを電子レンジで3分ほど加熱する。
- むしえびと2のにんじんを【甘酢】につける。
- 【煮汁】を入れた鍋を火にかけ、沸騰したらしいたけを入れて強火で3~4分程煮る。みじん切りのにんじんとたけのこを入れ、さらに6~7分程煮詰める。
- 【錦糸卵】を作る。卵を溶き、水溶き片栗粉を混ぜて焼く。両面を焼き、千切りにする。
- 炊きたてのご飯に【寿司酢】を混ぜ合わせる。4の具材を入れ、かに風味かまぼこをほぐして混ぜる。ご飯をうちわであおぎながら冷ます。
- ラップでご飯を包んで一口サイズににぎる。上に3、5、刻みのり、三つ葉、でんぶを飾り付ける。

『ウチゴハン2愛情たっぷり満腹レシピ』(宝島社)を参考にしました。

落語研究部による評価 今回のてまりずしの出来栄は!?



見た目は  
鮮やか&華やか。

レシピ

見た目

ポリューム

香り

お花見には  
最適ですね!

それに  
一口サイズで  
食べやすい!



それでは、料理をいただきながら落研のみなさんにお話を伺っていきましょう!

Q1 落研に入ろうと思ったきっかけは?

田辺 ■ テレビで落語をみてすごいと感じたからです。  
中島 ■ 面白い集団の一員になりたかったからです。  
樋浦 ■ 友人から誘われ、軽いノリで入部しました。  
千葉 ■ 父親から「落研に入れ」という使命が与えられて…。はじめは落語とか、興味なかったんですけどね。



田辺さん



中島さん



樋浦さん



千葉さん



松木さん

Q2 落語の魅力は?

田辺 ■ 江戸時代という舞台を、いかに自分の喋りだけで感じていただけるかということです。  
中島 ■ 日頃の妄想力をいかになく発揮できるか、そして、いかにそれをお客様に想像させるか、そこが非常に面白いです。  
樋浦 ■ 落語は声だけで色々な人や場面を演じ分けますから。小道具もほとんどないですし。  
松木 ■ 同じ断でも、話す人によって個性が出るのかな。

Q3 自分がうまくなったなと思う瞬間は?

千葉 ■ 噛まなくなったら、上達したと感じます。  
田辺 ■ 以前に笑っていただけなかった断が、笑っていただける断になったときです。  
樋浦 ■ お客様に反応していただけたときや、「次も期待してるよ」なんて言われたときは、やはり嬉しいです。



中島 ■ 落語は、やればやるほど細かい部分が見えてくるんですよ。いかに上手い間をとるか、仕草をどこまで追求するか…。だから何度やっても上達したとは思えないです。  
樋浦 ■ それは、みんな思ってるよね。

Q4 落語に求められる能力は?

樋浦 ■ 元気良く大きな声ではっきりと話せる力です。そうでないとお客様に伝わらない。とにかく元気は必要です。  
松木 ■ 舞台でふっきれることも大切です。自分を捨てるように。  
中島 ■ 意外と裏表がある人のほうが向いていると思います。舞台というのは、明らかに日常と違うわけですし。そこで普段と違う「落語用」の自分を出せるかどうかですね。

Q5 ネタができるまでの流れは?

樋浦 ■ 基本的に、落語は古典芸能であるため模倣が主になります。  
中島 ■ コントや漫才のネタは、「日時を決めてさあ作ろう」としても、ほとんど思い付きません。ふとしたときに「これだ」って舞い降りてくるのを待ちます。  
樋浦 ■ それがないと、夜中の勉強の真っ最中やテスト前だったりね。



田辺 ■ うんうん。結構、勉強とかで追い詰められた状況になるとさ  
中島 ■ 現実逃避としてのね。  
田辺 ■ そうそう。あと、電車の時間に遅れそうで、めっちゃ走っているときとかね。

Q6 落語をやったよかったと思うことは?

中島 ■ それはやはり、お客様が笑ってくださったときです。  
樋浦 ■ お客様のお一方が笑ってくださると、それがきっかけとなり、大勢のお客様が笑ってくださります。断家とお客様とが一体となった笑いの雰囲気生まれると、やはり嬉しいです。



落語研究部 紹介

落語研究部は、県内では珍しい学生によるお笑い集団であり、落語をはじめ漫才、コント及び司会業等を行う伝統の部活である。主な活動内容としては、落語会、新大祭や隔月の学内ライブ、プリンセスコンテスト司会、お笑いライブ(プロ)の運営補助、ご依頼による営業、各種グランプリ出場などがある。普段の部会では、これらに向けて鋭意検討・努力をし、また、現在「落研アクティブ化計画」を推進し、更なる事業拡大と発展を図っている。是非一度、落研のナマのお笑いに触れていただきたい。また、部員も随時募集中である。あなたが必要です。~海と講義とお笑いと~

落研HP <http://niigata.cool.ne.jp/chinya/>  
Twitter [http://twitter.com/shindai\\_ochiken](http://twitter.com/shindai_ochiken)





編集室  
便り

# 工場見学レポート

学生編集スタッフが「創造工房」の見学に行ってきました！  
「創造工房」とは、工学部棟にある機械工場です。  
今回の「学科のもっと知りたいそこんトコロ！」で紹介した機械システム工学科(通称・機シス)の実習はこの工場で行われます。案内は、同コーナーで取材させていただいた佐藤さんをお願いします。

驚くほど高価でハイテクな大型の機械から、中学校や高校の図工室で見たことのある「糸のご盤」や「ヤスリ」など親近感のわく機械まで、材料を加工するためのさまざまな機械を見てきました。なかでも、印象に残ったのは、機シスの学生がもっともよく使う「旋盤」という機械。単純に回転し材料を削るだけではなく、逆回転させることによって速度を変えたり、自動でねじを作ることができるなど、その機能や工夫に驚きの連続でした。また、ここでは簡単な鋳造や溶接も行えるため、「基本的になんでも作れますよ」と佐藤さん。この工場は、教育研究の目的であれば「工学力教育センター」に申請することで使用できます。ただし、場合によっては使用できないこともありますので事前にお問い合わせをお願いします。



これもこの工場で作成したそうです！



ここが工学部の実習で使用する**創造工房**です！



これが**旋盤**です。



これを動かすと、車の動く仕組みがよくわかります。



これは**ダイヤルゲージ**といい、材料の表面が平らかを0.01ミリ単位で測ることができます。



## クロスワードパズル

ヒントを参考に、文字を埋めてピンク色のところの文字を並び替えて答えを出してください。答えは、ページ下のQRコードから新大広報携帯HPへアクセス！

1	2		3		4	5
6			7		8	
9				10		
			11	12		13
14		15				
				16		17
18	19		20			21
22					23	

### タテのカギ

- 五経の一つ。秦・漢時代の儒者の古礼に関する説を集めた書
- 人がよさそうに装っているが、実は油断のならない人物。「とんだ○○○○だ」(慣用句)
- 肩身が広いこと「○○が利く」(慣用句)
- 千秋○○
- に批判する
- 教育学部○○○○表現コース
- 嫌い⇨○○
- の怪物
- 旭町キャンパスの新しい呼称
- 工学部機械○○○○工学科
- フランス語で「ねじぎ」という意味
- のおこない
- 後ろ⇨○○
- ランナーズ○○

### ヨコのカギ

- 新大○○○研究部
- 元気○○○○?
- 「彼の意志は○○をも砕く」
- 想像によって作り上げる「架○○の物語」
- Xe
- 内気圧⇨○○○○○
- 見えないように埋め込まれる釘。別名「隠し釘」
- 世界三大美女の一人。唐の玄宗の妃
- がかかる
- 英語では「Crawl」(動詞)
- トンボの幼虫
- 格闘技の一種で、タイの国技
- 火を焚いて室内を暖める炉。特に、壁に接して作られたもの

【取材・記事】川澄、山口、佐藤(優)、百瀬、渡邊、小林

## スタッフ募集!!

『新大広報』の学生編集スタッフになってみませんか？新大広報は、学生スタッフが主体となって記事の企画立案・取材・編集をやっています。「写真を撮りたい。」「記事を書いてみたい。」「何か新しいことをやってみよう。」と思っている人は是非！ご応募お待ちしております！！



### 【応募方法】

右記のQRコードから新大広報携帯HPへアクセスし、HP内のメールフォームより  
①学部・学年・学籍番号・氏名、  
②「学生スタッフ希望」と書いて送信してください。



## 投稿方法

お手持ちの携帯電話でQRコードを読み取ると、新大広報携帯HPへアクセスできます。新大広報に関するご意見・ご感想もこちらからどうぞ。**クロスワードパズルの答えもご用意しています！**皆さんからのお便りをお待ちしています。



## お便り募集

学生スタッフが取材に行きます！

新大広報はあなたからのお便りを待っています。投稿は、左のQRコードまたは下記のサイトからお願いします。

- 紹介してほしいサークルや団体など(自薦他薦問わず!!)
- 新潟大学で撮った写真(あなたの究極の一枚を!!)
- 新潟大学に関する謎や疑問(頑張って広報スタッフが調べます!!)
- 新大広報に関する意見、感想(あなたの一言で新大広報が変わるかも!?)

(注)\*新大生が中心となっているイベント、団体に限ります。  
\*新大広報は年4回の発行であるため、取材時期と発行時期は異なる場合があります。あらかじめご了承ください。

新大広報に対するご意見・ご感想もこちらの携帯HPからどうぞ。

QRコードが読み取れない場合や、パソコンからの投稿はこちらから

[http://www.niigata-u.ac.jp/mobile/shindai\\_kouhou.html](http://www.niigata-u.ac.jp/mobile/shindai_kouhou.html)

個人情報の取り扱いについて 新大広報では皆様から預かりました個人情報につきまして、責任をもって管理することをお約束いたします。アンケートや紙面へのご意見、掲載希望他、お預かりした個人情報は新大広報の企画の参考にさせていただきます。この目的以外に使用したり、第三者に提供したりいたしません。ご記入いただいた個人情報に変更が生じた場合は速やかに上記アドレスまでご連絡ください。また、左記にご連絡いただくことによって、ご本人に限り個人情報の開示・削除・訂正をもとめることができます。 ※QRコード®は、株式会社デンソーウェーブの登録商標です。





# 編集後記

## 学生編集スタッフ

### 山口 絢子

- ① 睡魔に勝つ
- ② 地図作成に関わりましたが、こんなに地図とにらめっこしたのは久しぶりでした。

### 三浦 瑛美

- ① いつも笑顔
- ② 読んで貰える文章は？見て貰える写真は？『伝える』ことの難しさと奥深さを再確認。

### 竹石 惇樹

- ① 忙しくなっても、負けない！
- ② 『そこんトコロ』の取材の渡邊さんのムチャ振りも、寒い思いをして古町を歩いたのも今ではいい思い出です。

### 佐藤 俊樹

- ① 単位落とさず、進級する。
- ② リーダーになって初仕事でした。もっと仕事できるようになりたいと思います。

## ①平成23年度の目標 ②今号を作ったの感想

### 清野 雄多

- ① やらなくていいことはやらない
- ② 色々とふざけた記事を作って幸せです。

### 小林 菜見子

- ① +思考になるっ!!
- ② いろんな企画に関われて嬉しいです。あ、新入生の皆さん、入学おめでとうございます!

### 高野 美穂

- ① 後輩にびびらない
- ② 先輩頼みでしたが何とか形になって良かったです。広報から春の雰囲気を感じて下さい!!

### 清野 絵里

- ① 早起き
- ② 今回は、地図特集をがんばったので、ぜひ使ってくれるとうれしいです。

### 川澄 亜希

- ① もう少し落ち着くこと
- ② 新入生のみなさんへ。新大へようこそ! どうぞ思い切り楽しんでください。

### 新井 宏典

- ① 我慢
- ② 今回の仕事、写真を撮ること。インタビュー班では輝人(きらっと)を探しています。

### 佐藤 優樹

- ① 『まさか!?!』ということをする人になる!!
- ② 新大広報を作るのって大変ですね。でも楽しかったですよ!!

### 高橋 侑希

- ① 毎日楽しく過ごす
- ② 旭町キャンパス周辺探索は新しい発見がいっぱいでした。

### 花溪 拓也

- ① 『やりたいこと』についてもっとよく知る。
- ② 特集企画に初参戦!がんばって作ったのでぜひ読んでみてください!

### 渡辺 恭平

- ① カラフルに、私の色で染めながら、生きる!!
- ② みんなでもっと情報を共有したい、そう思い、そう願いながら写真撮影と文章校正に励みました。

## 職員編集スタッフ

### 佐々木 葉

- ① 料理レパートリーを増やす!!
- ② 大人数での制作も気づけばもうすぐ1年。新学期、たくさんの人の目に触れてこの冊子もどんどん育っていきますように。

### 一箭 圭介

- ① 『国家資格の合格(何かはヒミツ)』
- ② 制作過程において、多種多様な価値観・視点を再認識した号でした!

## 【新大広報 Back Number】

[http://www.niigata-u.ac.jp/adm/c\\_forum/index.htm](http://www.niigata-u.ac.jp/adm/c_forum/index.htm)

新大広報のバックナンバーは上記のURLから見る事ができます。また、学務部学生支援課で受け取ることもできます。

新潟大学ホームページ <http://www.niigata-u.ac.jp/>

2011年入学記念号 [No.179]

編集・発行／『新大広報』学生編集スタッフ  
新潟大学学務部・新潟大学広報センター

印刷／(株)第一印刷所

