

新大

キャンパスライフをもっと豊かに

広報

| 特集 |

これで攻略！新大の1年

Interview!! 自分の居場所 学生編／卒業生編

教えて！あなたのゼミ・研究室 農学部 三ツ井 敏明 教授

チャレポ!! (Challenge & Report) 管弦楽団

ひとりdeli チキンチーズロールキャベツ



No.226

[2023年 春号]



真の強さを学ぶ。

新潟大学
NIIGATA UNIVERSITY

Campus Life

8月頭には期末テストがあります。第1・2ターム連続しての授業と第2タームのみの授業を合わせてテストやレポートが出されるので、提出等の見落としが無いように確認をしましょう。

テストが終われば長い夏休みの到来です！8月初旬から9月いっぱいまでの2か月弱の夏休みです。友達と遊んだりサークルや部活動に力を入れたり、アルバイトを頑張ったり、時間の使い方は無限大！特に実家を離れて一人暮らしをしている人は、時間の取れるこのタイミングに帰省するのも一つの時間の使い方です。親御さんと過ごせる時間は意外と少ないので、帰省する意義は十分あるといえるでしょう。

他にも、夏休みには集中講義が開講されます。集中講義とは、長期休暇に開講される授業のことで、短期間で単位を取得できるような日程で講義が組まれています。通常の授業では取り切れない単位を補うことができるので、ぜひシラバスや案内を確認してみてください。



Spring

春は1年の中で降水量が比較的少ない時期です。日照時間も多い時期になり最高気温と最低気温の差が8℃以上になることもあります。出かけるときは薄めの長袖や半袖の服を着るとちょうどいいと思います。ただ、急な雷雨や強風に見舞われることもあります。肌寒いときに羽織れるものがあると良いかもしれません。折り畳み傘の携帯もお忘れなく！

2023年度（令和5年度）がスタートしました！
新入生の中には新しく始まる新潟での生活に不安を感じている人もいるのではないのでしょうか？今回は新潟大学の行事と合わせて、新潟の1年がどのようなものなのか紹介していきます。

これで攻略！

新大の

Niigata University

1年



Summer



大学を卒を飛び出して新潟の夏についても見てみましょう。まず、気候としては非常に暑くなります。気象庁が発表する最高気温のランキングでは、8月は上位にランクインし、9月・10月に至っては観測史上最高の気温がここ数年の間に新潟県内で観測されています。決して無理をせず、喉が渇く前に水分補給をこまめにすること、暑いときは惜しみなく冷房を使用することなどを意識しましょう。夏に入る前に一度エアコンのフィルターを掃除すると電気代が比較的安く済むので、エアコンのお手入れもこまめにやるのがおすすめ。

新潟の夏を象徴するイベントといえば、各地で開催される花火大会が挙げられます。特に、日本有数の花火大会と言われる長岡花火が代表的です。新潟の食としては、枝豆が旬の野菜ということで消費が盛んになります。大学付近のスーパーマーケットにも夏になると大量の枝豆が売られているのを目にすることでしょう。この夏は花火を見ながら美味しい枝豆を食すというのはどうでしょうか？

新潟の夏をどう過ごすかはその人次第。長い夏休みを上手に利用しながら楽しい夏を過ごしましょう!!!



Campus Life

入学式・ガイダンスが終わり、第1タームに入ると新入生歓迎（新歓）の活動が本格的に始まります。新歓時期には活動内容を知ることができるだけでなく、先輩や他の新入生との交流も増えるので友達作りもできます。そして活動終わりにはご飯をおごってもらえることも…！



コロナ前の様子

また最初に迎える週末には「黎明祭」が開かれます！黎明祭では各部活・サークルがたくさんの新メンバーに来てもらおうと部活・サークル紹介を行います。いろいろな部活・サークルを1日で知るチャンスです。気になる活動が多い人は参加してみましょう。

そんな忙しいこの時期に心を穏やかにしてくれるのが桜です。新潟では平均して8日に開花、13日に満開となり、新生活の始まりをより明るくしてくれます。キャンパス内にもあるので移動中に少し立ち止まって見るのもいいかもしれません。一方でこの時期は花粉が多く飛んでいます。スギは3月いっぱい、ヒノキは4月中旬を中心にピークを迎えるので花粉症の方は特に注意してください！

Winter

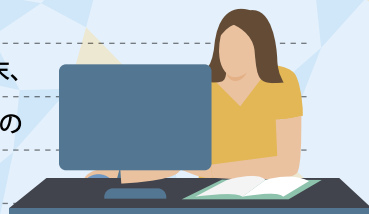
12月に入るとついに新潟も冬本番。寒さに加えて雪が降り始めます。

昨年は大雪で電車が止まるほか、細い道が埋まり、そのせいで車が各所でスタックするなどの被害が出ていました。雪の影響で授業がオンラインになることもありました。



Campus Life

1年間の締めくくりとなる第4ターム。1～3年生は期末、4年生は卒論の仕上げに卒業準備と大忙しの時期なので、特にこれといった大学の行事はありません。



しかし世間的にはクリスマス、お正月、成人式、節分、バレンタインデー、ホワイトデー…と季節行事が盛りだくさん。大学内外でそれぞれ違った忙がしさを感じる時期ですね。

春休みが高校以前に比べて非常に長いので、バイトや帰省など様々なことが出来ます。(なお、例年3月下旬くらいからひっそりと履修登録期間が始まり、ガイダンスの連絡がたくさん来るようになるのでこまめな情報収集を!)



卒業式 春期休業

冬期休業

第4ターム
開始

3月

2月

1月

4日

12月



スタッフ感想

新入生の皆さんにとってはきっと初めてのことでだらけの大学生活に、少しでも寄り添えたらいいなということで本号はこのような企画になりました。在学生の皆さんも昨年までのことを思い出しながら読んでもらえると嬉しいです。

生活のポイント

防寒をしっかりしよう!

気温が氷点下まで下がることもあります。冬服の用意はしっかりと。降雪に耐えられる長さの防水靴は必須。凍結することもあるので、滑り止めの付いているものがおすすめです。

たくさん雪が積もると…

ひどい場合は歩道が埋まったり、車が出づらくなったりします。天気予報に要注意。屋根上から雪が落ちて来るので、建物のすぐ近くを歩くのはキケン!

Autumn

新大祭が終わるともう11月です。初めて新潟で過ごす1年生の皆さんも、そろそろ生活に慣れる頃でしょう。これから新潟は長い冬を迎えます。

1人暮らしの方は特に、雪の中でも生活できる準備を整えましょう。新潟大学周辺は狭い道路が多く、雪で埋もれて通れなくなることもあります。雪が降る前に、自分の生活圏の中にそのような場所がないか、確認してみましょう。もちろん、長靴や冬用ブーツ、防寒具などの準備もお忘れなく。



コロナ前の様子

11月



コロナ前の様子

10月

Campus Life

長い夏休みが終わると10月から第3タームが始まります。2022年度の第3タームは新型コロナウイルスによる規制が緩和され、対面授業が少しずつ復活してきました。キャンパスの木々が色づき始め、夏の暑さも和らげられますので、勉強はもちろんのこと、サークル活動などにも精が出る季節ですよ。



そんな10月下旬から11月上旬に、新潟大学きってのビッグイベント、新大祭が開催されます! サークルや団体ごとに夏休みから準備を始め、当日は各種ライブやダンス、トークショーや各種展示、模擬店販売などが行われます。一般の企業様の出店もあります。学生はもちろん、小さなお子様から一般の方々まで多くの人たちで賑わいますよ。

(2022年度は新型コロナウイルス感染拡大防止のため、学生、教職員のみ参加可能)

新大祭

秋季入学式
ガイダンス

第3ターム
開始

3日



大学生を送るうえで、やりがいや目標を持って活動している、輝く新大生を紹介するこのコーナー。今回は、今話題のSDGsに関わる活動を行っている「SDGsみらい研究会」の立ち上げメンバーの一人、奥村泰至さんにお話を伺いました。

「自分は何かを成せるのではないか」という「勘違い」が今をつくる



取材中の様子

「一人一人が進めるSDGsプロジェクト」

— 結成の経緯と活動内容を教えてください。

SDGsみらい研究会結成のきっかけは、創生学部で開講されているフィールドスタディーズという講義です。講義内容は新潟の企業と連携して課題解決をするというもので、そこで福祉用具のレンタルとSDGsを掛け合わせた課題を提示していた企業に出会いました。その課題のために作られたグループは、チームビルディングが上手くできていました。「この講義だけで終わらせるのはもったいない」と思い、教員にも後押しされてスタートしました。活動としては、Sackというツールを用いてSDGsに興味のある学生や社会人を集め、誰でも自由にプロジェクトを立ち上げられる場所を作っています。また、そこでプロジェクトが生まれるようにサポートすることもメインの活動として行っています。

— どのくらいの規模で活動を行っていますか？

プロジェクトベースで動いているため時期によって変動しますが、ネットワーク全体では70人ほど、主体である研究会

創生学部3年
奥村 泰至 さん
オクムラ タイシ

- 出身：石川県金沢市
- 好きなこと：写真撮影、小説を書くこと
- 新大の好きな場所：西門に抜ける駐車場横にある木々の隙間から光が差し込む場所

イベントでの集合写真(左端が奥村さん)

動でしたが途中からは地元へ焦点を当てたグローバル※な活動になっています。
※グローバル(Global)とは、グローバル(Global)：地球規模の、世界規模の)とローカル(Local)：地方の、地域的な)を掛け合わせた造語で、「地球規模の視野で考え、地域視点で行動する(Think globally, act locally)」という考え方。

『やってみる』行動力で想いを形にする

— 活動の魅力を教えてください。

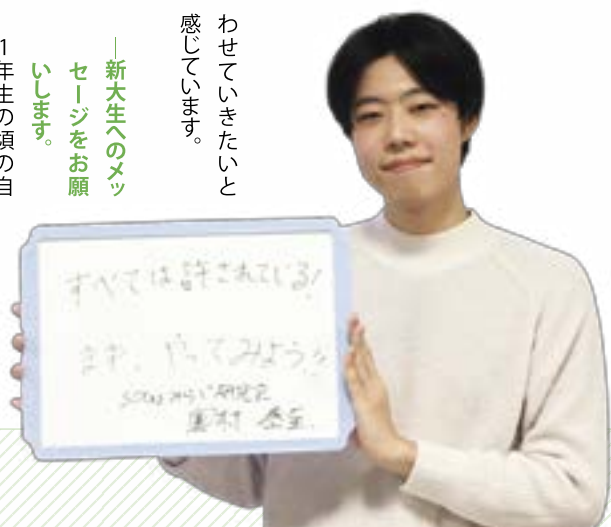
「大学に入っただけには何かを成し遂げたい」という思いがあっても、既存の大学のプログラムやボランティアなどに落ち着くことが多いと思います。しかしSDGsみらい研究会では、「自分は何が新しいことができるのではないか」という「勘違い」を試すことができます。そのような思いから自分のふわふわしたアイデアをSackで投げかけると、社会人の方のリアクションを受けて実際にプロジェクトが動いて形になっていきました。その過程を見ることができるとは、怖いながらも魅力的なところだと感じています。

— これからの目標を教えてください。

人から期待されること、自分ができること、自分がやりたいことは全て違います。そのため、活動を続けるうちに自分ができることを人から期待されることに近づけてしまい、自分のやりたいことを見失ってしまいます。残りの学生生活は自分のやりたいことに敏感に、素直になっ

— 新大生へのメッセージをお願いします。

1年生の頃の自分に言葉をかけるとするならば、許されていることの多さを伝えたいです。受験を経た皆さんは自分に制約をかけることに慣れてしまっていると思いますが、意外にも人生で実行できることは多く、どんなことも可能だと考えています。自分の行動に責任をもつことが社会に出ていくことだと思っています。立ち止まった時には本当に不可能なのかも一度考え、実際に取り組んでみるとよいと思います。



撮影時のみマスクを外しています。

SDGsとは何か？

SDGsとは「持続可能な開発目標」のことで、「世界中にある環境問題・差別・貧困・人権問題といった課題を、世界のみならず2030年までに解決していこう」という計画・目標です。「持続可能な」という言葉は、「人間の活動が自然環境に悪影響を与えず、その活動を維持できることを意味しています。マイバックやマイボトルを持ち歩いたり、水や電気の使用量を削減したりなど、SDGsを達成するために一人一人できることがあります。

SDGsみらい研究会と企業・学生団体のつながり

他の学生団体にとっては、活動を広げる際にSDGsみらい研究会がバックにつくことは大きな利益に繋がります。研究会の実績や理念を参考にさせていただくことで、大学へのアピールが容易になります。またSDGsみらい研究会にとっては、企業と連携することで社会的信用が付与されるというメリットがあります。



ブース出展の様子

スタンプ感想

やりがいやこれからの目標など、活動への想いを強く感じました。自分の考えを持ち行動に移す奥村さんの姿に刺激を受け、行動してみるこの大切さを再認識するとともに、私たちが積極的に挑戦しようという気持ちになりました。地域活性化プロジェクトなど、これからのSDGsみらい研究会の活躍に注目です。

自分の居場所

卒業生編

●法学部卒業

千葉仁さん

将来どんなことをしたいか迷っている新大生に向けて、社会で活躍する卒業生から話を聞き紹介するこのコーナー。今回は法学部卒業生で現在、合同会社レンズで活躍する千葉仁さんにお話を伺いました。

プロフィール

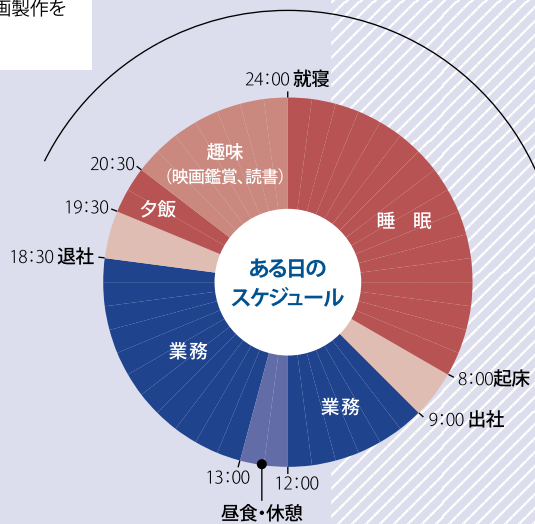
千葉 仁さん
チバ ヒトシ

宮城県出身。新潟大学法学部卒業。在学中より手塚真監督に師事し、自主製作映画を撮るほか、国内や海外の映画の現場に携わる。2017年よりフリーランスとして活動し、2022年に合同会社レンズを設立。インタビュー動画、プロモーションビデオの撮影・監督に定評がある。

企業情報

合同会社レンズ

2022年に設立された新潟県新潟市に拠点を構える映像製作会社。他にも婚活事業や広告代理店業務、古着屋の場所貸しも行う。現在、社員は3名。採用動画や、会社の理念を映像で表現することに特化した動画製作を行うことに定評がある。



人との出会いを大切に



※撮影時のみマスクを外しています。

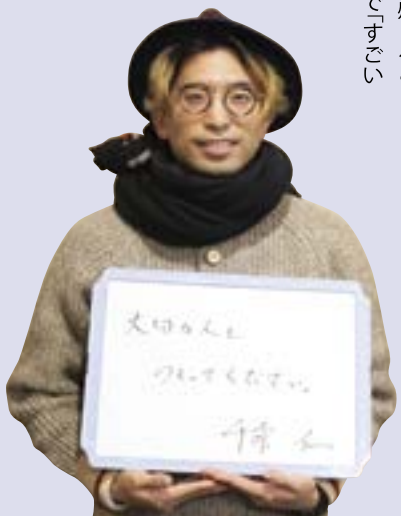
Q やりがいを感じる瞬間

お客様から「これだよこれ」とか「こういうの欲しかったんだよ」と言ってもらえる時がとても嬉しいです。自分の実力を感じられる瞬間でもあるし、僕みたいに企画から納品まで一人でやっている立場の人間としては、自分の商品の価値がちゃんと認められるというのはとても嬉しいことです。若さが理由で侮られることもあります。そんな時に作品の出来上がりで認めてもらい、自分に対する評価をガラッと変えることができるのはすごく楽しいです。

Q どんな大学生活をおくっていたか

(学部での学び・サークル活動・アルバイト等)

映画倶楽部という部活に所属していました。部長になった際には、手塚真監督に直接アポイントメントを取ったり、他大学の学生に声をかけたりして映画制作合宿を企画しました。その後も手塚監督から脚本や企画に対して指導をしていただき、上映まで漕ぎ着け、立ち見が出るくらい多くの人に観に来てもらえました。部員みんなが楽しんでくれているかという点で不安を感じることもありました。打ち上げで「すごいよ」「お前はとことんやるべきだ」と声をかけてもらったことを覚えています。この経験が今の原点です。学部の勉強は最小努力の最大効果を目標に、よく図書館に引きこもって一人で勉強していました。学んだことは今でも使うことがあ



るので、法学の知識や法律的な視点を持てたのはよかったと思います。アルバイトは短期でやっていました。自分の動きをいかに合理化するかなど、アパート清掃のアルバイトが一番勉強になりました。

Q 現在の仕事に活かしている大学時代の経験

学生団体の活動などに参加していたことです。その学生団体には30代、40代の起業家の方たちもいたので、学生時代からずっと大人の方たちと関わってきました。いきなり社会人になって人脈をつくらうとしても、組織や部署、会社で見られて相手にしてもらえないこともあるんですよ。でも学生って相手にしてもらえるんですよね。学生時代に培った人脈のおかげで、僕が成長し、会社が大きくなってきたときにお付き合いいただけのパートナーが増え、交渉しやすくなっています。人脈もそうですが、もやもやとした気持ちを発散したいという気持ちで映像を作ってきた経験が現在の職業につながっているように、直接お金にならないようなこともあとあと返ってきて

Q 仕事を選んだきっかけ

就職活動で自分が本当にしたいことは何かについて考えたとき、映像が好きで、自分自身が何かもやもやとしたことを表現したい人間である

Q 現在のお仕事の内容について

法人の方々に向けてテレビCMやウェブCM、プロモーションビデオの企画・制作を行っています。その他にも、イベントのディレクターや事務局の運営、カメラマン、動画編集、経営者として方針を決定することなど、幅広い業務を取り扱っています。



インタビューの様子

Q 学生時代にしてあげた良かったこと

身だしなみに気を遣うことです。学生時代、外見が良ければもっと自分の話を聞いてもらえたかもしれないと考えていました。また、コ・シヤネルの名言に「いづどんな素敵な人に出会え

新大生へのメッセージ

自分が大切にできる人をつくってください！その人と関わる中で、言葉の伝え方であったり自分がどういう人間なのかといったことを知ることができます。また、たくさん恋愛してください。感情的になったほうがいい場面とそうでない場面のバランスのとり方など、恋愛をすることで人として大切なものを学ぶことができます。そしてこれらの経験は仕事にも活かれます。

Q これからの目標

保守的なものが合わない、革新的な人が生きやすい「避難所」のような会社にしていきたいと思っています。そのような場所をつくる活動を通して、人に愛される人格者として成長していきたいです。

新大の好きな場所

図書館

図書館です。挫折を味わったときや進路に悩んだとき、本を読めば先人たちのアドバイスが無料で貰えるので重宝していました。毎日5、6冊ほど読んでいました。

「スーパースター感」

インタビューを通して、千葉さんの独特な視点や考え方を知ることができ、自分にとって新たな価値観が生まれたように感じました。特に、「大切な人を作ること、恋愛をすることで人として大切なことを学べる」という点が印象に残っています。千葉さんの学生時代のお話などもしてくださり、非常に楽しんで取材することができました。(角)

工作中的様子





三ツ井 敏明 教授
ミツイ トシアキ

プロフィール／大阪府出身。名古屋大学大学院農学研究科生化学制御専攻博士後期課程修了。専門は植物生化学・応用分子細胞生物学。2008年から新潟大学自然科学系大学院自然科学研究科主担当。



お米の品質を調べる機械にお米を入れる様子

この研究室では どのようなことを 行っていますか？

基本的にはイネの研究を行っています。イネにおけるデンプン代謝やデンプンの分解のメカニズムをベースに様々な研究を行っています。学部生も大学院生もイネを中心とした研究活動に取り組んでいます。特にイネのα-アミラーゼという分泌酵素の応用分子細胞生物学に力を入れており、デンプンを分解するα-アミラーゼが細胞の中の小器官でも働くことを発見しました。そしてこれが高温によるお米の品質低下に関わっているのではないかと考え、現在は基礎研究から徐々に応用分野へと繋げ、高温に強い新しいイネの開発等に取り組んでいます。

この研究室で 大事にしていることは 何ですか？

積極性を大事にしています。基本的に学生には積極的に研究に取り組んでほしいと考えています。現在、新



※撮影時のみマスクを外しています。

この研究室でしか できないことは何ですか？

私たちの研究室ではイネのデンプン代謝に関する基礎研究の成果をもとに、高温に強い「コシヒカリ新潟大学NU1号」という新品種を開発しました。現在では、新潟県の広範な地域で栽培実証実験を行っています。

今まで担当した 学生の研究で 印象に残っているものは どのようなものですか？

私たちはα-アミラーゼが細胞内の小器官で働くことを発見したのですが、この初期の研究を行ってくれた博士課程の学生さんの研究が特に

先生の学生時代について 教えてください。

印象に残っています。この発見により、通常はお米をつくるところにデンプンを分解するα-アミラーゼが働き、お米を作りながら分解する可能性が浮かび上がりました。そしてそこからヒントを得て、高温によるα-アミラーゼの発現の高まりを抑えてやることでお米の品質を維持・向上するというアイデアが生まれたわけですが、これは彼の独創性の高い研究による新しい発見からつながっています。

だが、このような学生時代が身を結び、今回「コシヒカリ新潟大学NU1号」という新品種を開発できて本当に良かったと思います。

新大生へのメッセージを お願いします。

私は新潟の四季折々の田園風景が大好きです。水が張って太陽光を反射する一面鏡のようになる田植えの時期の水田、緑の絨毯で敷き詰められているような夏の水田、黄金色に染まる秋、雪で銀世界に変貌する冬など、新潟の田園風景は一年を通してとても綺麗です。また、新潟大学ではSDGsに関する様々な取り組みが行われています。私たちも気候変動下の地域として世界のSDGsに貢献すべく、コメをキーワードに学内外の研究者と連携して、新しいイネ品種の開発や環境調和型の農法の確立に向けて研究を行っています。ぜひ、皆さんにも豊かな自然と風土に育まれた素晴らしい新潟の米づくりと一緒に応援していただきたいです。



パソコンで新潟県刈谷村にある実験施設の状態を見ている様子

三ツ井研究室 研究室生に聞いてみました！

どのような活動をなさっているのですか？

- 酒米に異なる遺伝子を導入して、高温に強い稲を作る研究を行っています。

この研究室を選んだきっかけは何ですか？

- 実家が農家で小さいころからお米に親しみがあり、お米に関する研究がしたかったので選びました。
- どここの研究室に行くか迷い、さまざまな研究室の見学に行ったのですが、三ツ井研究室は研究室が広く設備も整っており、いろいろなことができそうだなと思い選びました。

研究室の雰囲気教えてください。

- 学年関係なく仲が良く、コミュニケーションが取りやすいです。実験中に困ったことがあったときはすぐに先輩に聞くことができ、学ぶ環境が整っていると感じています。

この研究室で得られたことは何ですか？

- 新型コロナウイルスの影響でやりたい研究ができない日々が続きましたが、その経験が忍耐力や体力につながったと思います。少しずつ日常に戻りつつある今、自分がやりたいことを考えて三ツ井先生にアプローチしなくては、実行につながりません。自分から発信する力が身についたと感じています。
- 対象が植物ということもあり、人間都合で実験を進めるといわけにはいきません。計画を立てても、うまくいかないことが多々ある中で、対応する力やアドリブ力を得ることができたと思います。

スタッフの 感想

- 先生や研究室生の方々が取材を快く引き受けてくださり、たくさんのお話を聞くことができました。「コシヒカリ新潟大学NU1号」のマーケティングやブランディングも行っているということで、農学のことだけでなく多くのことを学ぶことができるゼミだと感じました。(桑島)

意外と知らない?! 他大学との関わりが多い管弦楽団!

通称「おけら」として知られている新潟大学管弦楽団さん、実は、五十嵐キャンパス・旭町キャンパス以外にも新潟県立大学・新潟青陵大学の学生さんなど大学の枠を超えて構成されています。コロナ禍以前は他県の大学と合奏したり、演奏会を開いたりすることもあったそうです! 人との関わりが多いのも管弦楽団さんならではの特徴で、大学生活を送る上でとても大きなメリットであると感じました!



管弦楽の最大の魅力とは…!

オーケストラの曲は一曲40分〜1時間あり、それを100人以上の団員がステージ上で一緒に作り上げます。演奏し終えた後に観客からもらえる拍手というのはとても嬉しい喜びと達成感を感じさせてくれるそうです。それは日々の練習の苦労や努力があるからこそ感じられるものだと思います!

身につくのは音楽だけではない!

管弦楽団では個人の練習や、団員の皆と集まった時の音楽面での話し合い、合奏などによって音楽技術を向上させることができます。ですが、それだけではありません! 特に執行部の方々は部活や演奏会の運営・日程調節を自分たちで行い、新しい顧問の先生や外部の方との打ち合わせ・連絡など幅広いお仕事があるようです! そして人数が多いので団員皆と協力して取り組む力も必要になります。大きな組織であるからこそその難しさ、楽しさを学べる部活動でした!



全くの初心者から
長年の経験を持つ人まで
さまざまな人が
集まっています!

★ 雰囲気チェッカー ★

1人で ← 大勢で
革新的 ← 伝統を学ぶ
始め ← 経験を活かせる
やすい

新大広報学生スタッフが、新大の部活・サークル活動にチャレンジ! レポート!
略してチャレポ!! 今回は新潟大学管弦楽団さん取材しました♪



新潟大学管弦楽団へようこそ!

部活・サークル情報

- 部員数: 100人
- 活動日時: 水・金 18:00~21:00
- 活動場所: 新潟市音楽文化会館
- Twitter: @okeraniigata



Q 活動内容を教えてください。

活動は合奏がメインです。また、パートごとに先生方からレッスンを受ける、新歓の時期にはレクリエーションなどがあったりもします。全体で集まって練習するのは週2回ですが、パート練習や自主練習などはそれぞれで行っています。

Q 初心者の割合はどのくらいでしょうか?

全体の2、3割だと思っています。コロナ禍となり、新入部員を従来の方法で勧誘することが難しくなっていました。以前は初心者の方も多かったのですが、現在はかなり少ない状況です。

Q 演奏会や各種イベントなど、どのくらいの頻度で行っているのですか?

演奏会は年に2回あります。12月に定期演奏会を行い、6月下旬から7月上旬にサマーコンサートを行います。また、小学校で訪問演奏をしたり、学祭や新歓で演奏を行ったりしていたのですが、コロナ禍に伴い、そういった活動が私たちの代ではなくなってしまいました。

Q 管弦楽団の特徴を教えてください。

管弦楽団は受け入れがかなり広い部活です。過去に吹奏楽をしていた人や、小さいころからバイオリンをやっている人もいれば、最初は楽譜も読めず、大学から始めた人もいます。さまざまな人がいますが、集まって何かをするというのが好きな人が多いです。こういった人たちが一緒に音楽をつくる、それが管弦楽団です。大会などはありませんが、自分たちで音楽をつくる、合奏をする。その「楽しさ」を私たちは作っていきたいと思っています。

Q 演奏する楽器は自分で選ぶのですか?

はい、基本的にはそうです。ただ、入部してから希望する楽器を聞くのですが、毎年偏りが出てしまいます。なので人数調整をしながら担当する楽器を決めます。オーケストラのようにはなってしまうのですが、大学の楽器にも限りがあるため、その辺りは兼ね合いを取りながらやっています。





Interview!! 自分居場所

—学生編—

P.05>

今回はSDGs みらい研究会代表の奥村さんにインタビューしました。本文で出てきた、昆虫食を研究している企業と「いきものサークルふかみどり」との連携活動では、野生生物を捕まえて昆虫食パーティーをしたそうです。SDGsの理念に向かってアクティブに動きみらい研の今後の活動にも期待です！

Interview!! 自分居場所 P.07>

—卒業生編—

千葉さんは、映像系のお仕事だけでなく、オフィスで古着屋さんも営んでいらっしゃいます。店内も千葉さんで自身もおしゃれで素敵な雰囲気でした。来店されたお客様に服を選んでいるそうで、今回取材した際にも数着のお洋服を合わせていただきました。普段自分で選ばないようなお洋服を着て、新鮮な気持ちになりました。



教えて！ あなたのゼミ・研究室

農学部 三ツ井 研究室

P.09>

三ツ井先生は取材に非常に積極的に参加してください、わざわざインタビュー資料まで作っていただきました。研究室生と先生の距離が近く、記事の通り、積極性とコミュニケーションを先生と研究室生全員が大事にしているのだと感じました。

学生スタッフ

工学部3年 落合 駆	人文学部2年 清野 菜月	法学部1年 山崎 玲音	農学部1年 畠 くるみ	人文学部2年 長澤 真佳
人文学部2年 長峰 ひかる	人文学部1年 桑島 花音	法学部1年 星野 柚	創生学部1年 高村 緋鞠	人文学部2年 間 俊太郎
人文学部2年 鈴木 明莉	人文学部1年 石川 裕太郎	工学部2年 岩見谷 蒼太	創生学部2年 石綿 愛菜香	人文学部2年 海野 夏輝

本紙掲載の表示学年は、すべて2023年3月現在のものです。

職員スタッフ

学生支援課 小林 理子
広報室 反町 優里

このコーナーでは、新大生のための簡単なレシピや食に関するお役立ち情報をご紹介します。今回は春が旬のキャベツを使った、ロールキャベツのレシピをご紹介します！「春眠暁を覚えず」とは言いますが、布団に包まる前に、具材をキャベツで包んでみませんか？



チキンチーズ ロールキャベツ



材料(1人分)

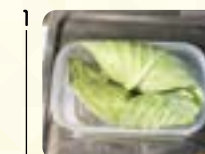
鶏むね肉	150g	125円
キャベツの葉※	2枚	6円
スライスモッツアレラチーズ	2枚	57円
水	300ml	
(A) コンソメ顆粒	大さじ1/2	26円
(A) ケチャップ	大さじ1	11円
砂糖	小さじ1/4	
塩こしょう	少々	
酒	小さじ1	1円
パセリ(乾燥)	適量	

(参考価格) 約226円

作り方

- 耐熱ボウルに洗ったキャベツの水気を切らずに入れ、ラップをかけ600Wの電子レンジで3分ほど加熱する。
- 鶏むね肉の皮を取り除く。2等分に切り、切り込みを入れて開き、フォークで全体に穴をあける。砂糖、塩こしょう、酒をかけてなじませる。
- 1の芯をそぎ落とし、2とスライスモッツアレラチーズをのせて包み、爪楊枝で留める。
- 鍋に水と(A)を入れて、中火で加熱する。沸騰してきたら3を入れ、蓋をして、鶏むね肉に火が通るまで弱火で15分ほど加熱する。
- 器に盛り付け、パセリをかけて完成。

※外側の葉は乾燥している場合があるので、2、3枚ほどはがして内側の葉を使いましょう



コラム

エコバッグの大部分を占めてしまうキャベツ。購入を後悔させないためにも今回はキャベツの実用的な知識をお届け！まずはキャベツの選び方。あらゆる農作物には固有の葉っぱの出方、規則性があります。おいしいキャベツは下から見ると、軸から分かれるそれぞれの葉の芯の頂点を結んだ形がきれいな五角形になっています。また、余ってしまったキャベツは、芯の中心を包丁でくりぬき、湿らせたキッチンペーパーを芯にあて、そのままラップに包んで冷蔵保存すると長持ちします。ぜひお試しあれ！

監修：教育学部 山口智子准教授

【取材・記事】海野・渋谷・畠 13

編集後記

今号では、新潟の一年を特集しました。大学についてももちろん、新潟での生活全般についても取り上げており、新大生の生活ガイドブックのようになっています。新たなスタートを切ることの多いこの季節、今号が皆さんのスタートを手助けできれば嬉しいです。

新大広報編集長 丸田 勝大

厳しい冬を乗り越え、暖かな春を迎えようとしています。今号の特集は『新大の1年』です。年度初めは不安もワクワクする気持ちも大きくなりますが、この記事を読めば、やりたいことが決まって準備も捗りそうですね。今年度も新大広報があなたの手助けになることを願っています。

新大広報副編集長 長澤 真佳



新大アプリ
始めました!



iPhone



Android

本紙掲載の表示学年は、すべて2023年3月現在のものです。

個人情報の取扱いについて

■新大広報では皆様からお預かりした個人情報につきまして、責任をもって管理することをお約束いたします。

■アンケートや誌面へのご意見、掲載希望他、お預かりした個人情報は新大広報の参考にさせていただきます。この目的以外に使用したり、第三者に提供したりいたしません。

2023年 春号 [No.226]

2023年3月発行

編集・発行／『新大広報』学生スタッフ

新潟大学学務部・新潟大学広報室

印刷／(株)第一印刷所

リサイクル適性(A)

この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。

新大広報



公式Twitter

もっと新大広報を知りたいあなたに! 新大広報公式ツイッターアカウントをご紹介します!

紙面に載せきれなかった取材の裏側や、制作の様子を随時、つぶやいていきます。

さらに、動画もツイートしています!

ぜひ、フォローしてください♪



スタッフ
募集!!

私たちと一緒に新大広報を作りませんか?

新大広報では随時、学生スタッフを募集しています。企画から、取材、記事の作成、編集まで学生が主体となって活動しています。



<応募方法>

下記のメールアドレス宛てに

- ①学部・学年・学籍番号・氏名、
- ②「学生スタッフ希望」と書いて送信してください。

新大広報編集室

nu-press@adm.niigata-u.ac.jp

新大広報 Back Number

新大広報のバックナンバーは新潟大学ホームページで公開しています。また、学務部学生支援課で受け取ることもできます。

新大広報

検索



Follow us!

新大広報公式
Twitter



新潟大学公式SNS



Twitter



Instagram



Facebook

新潟大学ホームページ <https://www.niigata-u.ac.jp/>